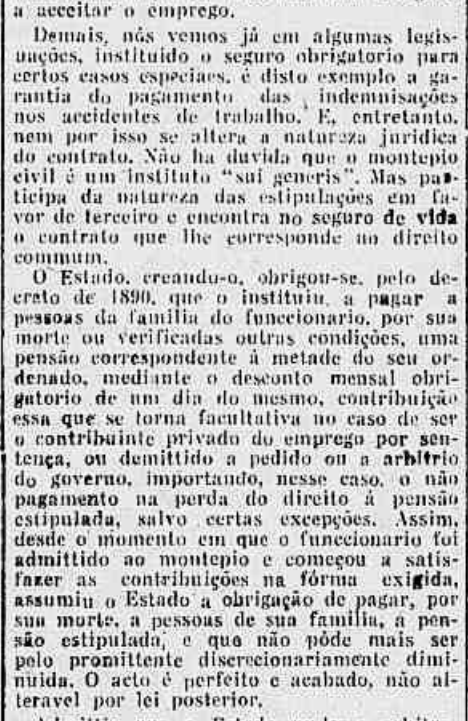
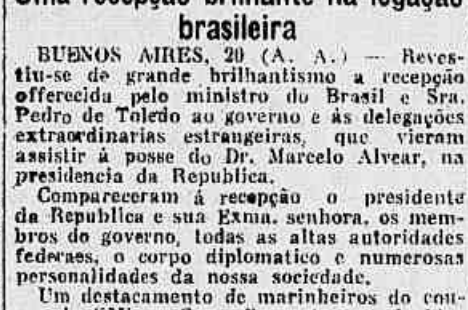
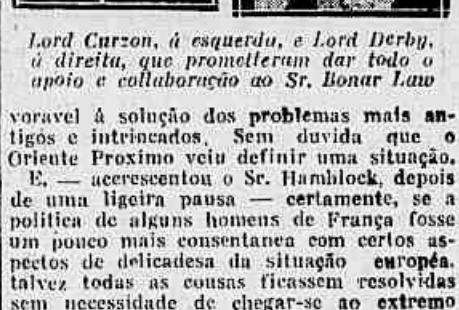
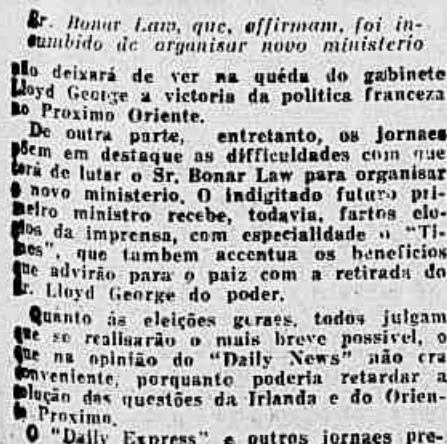


E' lícito ao Estado modificar a contribuição do funcionario ao montepio?

As divergencias havidas, no Congresso Jurídico, sobre esse instituto «sui generis»

Especiais homenagens ao Brasil, pela corôa de de Hespanha

ção do novo gabinete.



O Trianon abriu com chave de ouro a sua nova serie de espetaculos ineditos

O grande exito d'«A Querida Vóvó»

Constituiu um verdadeiro acontecimento artistico e mandando a primeira da comedia de Antonio Guimarães, «A Querida Vóvó», para com que a companhia que tem a sua frente Leopoldo Fróis iniciou a sua serie de representações de originaes brasileiros ineditos. O exito da primeira foi mesmo absoluto. A imprensa unanimemente elogiou a peça, a interpretação e a montagem. Montagem e interpretação das peças levadas a scena no Trianon são sempre maravilhosas, pois a empresa não olha apenas para o preparo do ambiente e os artistas formam o melhor conjunto de comedia que já tem trabalhado em theatros brasileiros. Velamos pois, para conhecer o que disseemos, relativamente aos elementos das jornadas «A Querida Vóvó», phrase de cada um delles, na impossibilidade de publicarmos as chronicas inteiras:

«Uma comedia cuidada, em que se veem, com naturalidade, cenas de leve humor e de profunda intensidade, com propriedade e sem fatiar a platéia. Os tipos apresentados com real observação do mundo actual: remolco a toda instante no mesmo demetico, no frivolo vertiginoso de todo dia». D'«O Jornal».

«Estamos diante de uma comedia interessante, espirituosa, escrita por um português, com dialogo literario, dutil, leve, e com o brilho e a scena suavemente amoniciadas, por fim, um original bom». D'«O Imparcial».

«A comedia «A Querida Vóvó», do Sr. Antonio Guimarães, dada hontem em «premiere», no Trianon, teve o agrado que se esperava. Bem conduzida e dialogada com elegancia e acerto, decorre sempre interessante, ora em scenes hilarantes, ora de suave emoção». D'«O País».

«A peça agrada francamente. É um trabalho bem feito, bem escrito, com boa dialogação e bom movimento theatral». D'«A Patria».

«O trabalho do conhecido autor theatral e digno de critica severa, no sentido de análise rigorosa e detalhada. E a razão disto está em que o Sr. Antonio Guimarães escreveu uma peça onde ha o que nutrar e commantar». D'«O Jornal do Brasil».

«Muito interessante a nova peça do Sr. Antonio Guimarães, «A Querida Vóvó», que o Trianon está representando desde hontem». D'«O Correio da Manhã».

«Antonio Guimarães pode ganhar-se de ter feito uma comedia fina, com apuro de observação psychologica, desenhando tipos e compondo ambientes, que não tirados da vida real, do nosso meio, palpitante de convencionalismo e de falsidade».

«Alegro de comedia sem fim, «A Querida Vóvó», nem por isso, deixa de ser tocada de um doce sentimentalismo, que lhe dá acento de ternura e bondade infinitas». D'«A Folha».

«Agrade a interesse, emberece e distrae». D'«Tribuna».

«É uma peça cheia de observações e sobre tudo de uma doçura surpreendente». D'«A Vanguarda».

«A comedia «A Querida Vóvó», do Sr. Antonio Guimarães, dada hontem em «premiere», no Trianon, teve o agrado que se esperava. Bem conduzida e dialogada com elegancia e acerto, decorre sempre interessante, ora em scenes hilarantes, ora de suave emoção». D'«O País».

«A peça agrada francamente. É um trabalho bem feito, bem escrito, com boa dialogação e bom movimento theatral». D'«A Patria».

«O trabalho do conhecido autor theatral e digno de critica severa, no sentido de análise rigorosa e detalhada. E a razão disto está em que o Sr. Antonio Guimarães escreveu uma peça onde ha o que nutrar e commantar». D'«O Jornal do Brasil».

«Muito interessante a nova peça do Sr. Antonio Guimarães, «A Querida Vóvó», que o Trianon está representando desde hontem». D'«O Correio da Manhã».

«Antonio Guimarães pode ganhar-se de ter feito uma comedia fina, com apuro de observação psychologica, desenhando tipos e compondo ambientes, que não tirados da vida real, do nosso meio, palpitante de convencionalismo e de falsidade».

«Alegro de comedia sem fim, «A Querida Vóvó», nem por isso, deixa de ser tocada de um doce sentimentalismo, que lhe dá acento de ternura e bondade infinitas». D'«A Folha».

«Agrade a interesse, emberece e distrae». D'«Tribuna».

«É uma peça cheia de observações e sobre tudo de uma doçura surpreendente». D'«A Vanguarda».

«A comedia «A Querida Vóvó», do Sr. Antonio Guimarães, dada hontem em «premiere», no Trianon, teve o agrado que se esperava. Bem conduzida e dialogada com elegancia e acerto, decorre sempre interessante, ora em scenes hilarantes, ora de suave emoção». D'«O País».

«A peça agrada francamente. É um trabalho bem feito, bem escrito, com boa dialogação e bom movimento theatral». D'«A Patria».

«O trabalho do conhecido autor theatral e digno de critica severa, no sentido de análise rigorosa e detalhada. E a razão disto está em que o Sr. Antonio Guimarães escreveu uma peça onde ha o que nutrar e commantar». D'«O Jornal do Brasil».

«Muito interessante a nova peça do Sr. Antonio Guimarães, «A Querida Vóvó», que o Trianon está representando desde hontem». D'«O Correio da Manhã».

«Antonio Guimarães pode ganhar-se de ter feito uma comedia fina, com apuro de observação psychologica, desenhando tipos e compondo ambientes, que não tirados da vida real, do nosso meio, palpitante de convencionalismo e de falsidade».

«Alegro de comedia sem fim, «A Querida Vóvó», nem por isso, deixa de ser tocada de um doce sentimentalismo, que lhe dá acento de ternura e bondade infinitas». D'«A Folha».

«Agrade a interesse, emberece e distrae». D'«Tribuna».

«É uma peça cheia de observações e sobre tudo de uma doçura surpreendente». D'«A Vanguarda».

«A comedia «A Querida Vóvó», do Sr. Antonio Guimarães, dada hontem em «premiere», no Trianon, teve o agrado que se esperava. Bem conduzida e dialogada com elegancia e acerto, decorre sempre interessante, ora em scenes hilarantes, ora de suave emoção». D'«O País».

«A peça agrada francamente. É um trabalho bem feito, bem escrito, com boa dialogação e bom movimento theatral». D'«A Patria».

«O trabalho do conhecido autor theatral e digno de critica severa, no sentido de análise rigorosa e detalhada. E a razão disto está em que o Sr. Antonio Guimarães escreveu uma peça onde ha o que nutrar e commantar». D'«O Jornal do Brasil».

«Muito interessante a nova peça do Sr. Antonio Guimarães, «A Querida Vóvó», que o Trianon está representando desde hontem». D'«O Correio da Manhã».

«Antonio Guimarães pode ganhar-se de ter feito uma comedia fina, com apuro de observação psychologica, desenhando tipos e compondo ambientes, que não tirados da vida real, do nosso meio, palpitante de convencionalismo e de falsidade».

«Alegro de comedia sem fim, «A Querida Vóvó», nem por isso, deixa de ser tocada de um doce sentimentalismo, que lhe dá acento de ternura e bondade infinitas». D'«A Folha».

«Agrade a interesse, emberece e distrae». D'«Tribuna».

«É uma peça cheia de observações e sobre tudo de uma doçura surpreendente». D'«A Vanguarda».

«A comedia «A Querida Vóvó», do Sr. Antonio Guimarães, dada hontem em «premiere», no Trianon, teve o agrado que se esperava. Bem conduzida e dialogada com elegancia e acerto, decorre sempre interessante, ora em scenes hilarantes, ora de suave emoção». D'«O País».

«A peça agrada francamente. É um trabalho bem feito, bem escrito, com boa dialogação e bom movimento theatral». D'«A Patria».

«O trabalho do conhecido autor theatral e digno de critica severa, no sentido de análise rigorosa e detalhada. E a razão disto está em que o Sr. Antonio Guimarães escreveu uma peça onde ha o que nutrar e commantar». D'«O Jornal do Brasil».

«Muito interessante a nova peça do Sr. Antonio Guimarães, «A Querida Vóvó», que o Trianon está representando desde hontem». D'«O Correio da Manhã».

«Antonio Guimarães pode ganhar-se de ter feito uma comedia fina, com apuro de observação psychologica, desenhando tipos e compondo ambientes, que não tirados da vida real, do nosso meio, palpitante de convencionalismo e de falsidade».

«Alegro de comedia sem fim, «A Querida Vóvó», nem por isso, deixa de ser tocada de um doce sentimentalismo, que lhe dá acento de ternura e bondade infinitas». D'«A Folha».

«Agrade a interesse, emberece e distrae». D'«Tribuna».

«É uma peça cheia de observações e sobre tudo de uma doçura surpreendente». D'«A Vanguarda».

«A comedia «A Querida Vóvó», do Sr. Antonio Guimarães, dada hontem em «premiere», no Trianon, teve o agrado que se esperava. Bem conduzida e dialogada com elegancia e acerto, decorre sempre interessante, ora em scenes hilarantes, ora de suave emoção». D'«O País».

«A peça agrada francamente. É um trabalho bem feito, bem escrito, com boa dialogação e bom movimento theatral». D'«A Patria».

«O trabalho do conhecido autor theatral e digno de critica severa, no sentido de análise rigorosa e detalhada. E a razão disto está em que o Sr. Antonio Guimarães escreveu uma peça onde ha o que nutrar e commantar». D'«O Jornal do Brasil».

«Muito interessante a nova peça do Sr. Antonio Guimarães, «A Querida Vóvó», que o Trianon está representando desde hontem». D'«O Correio da Manhã».

«Antonio Guimarães pode ganhar-se de ter feito uma comedia fina, com apuro de observação psychologica, desenhando tipos e compondo ambientes, que não tirados da vida real, do nosso meio, palpitante de convencionalismo e de falsidade».

«Alegro de comedia sem fim, «A Querida Vóvó», nem por isso, deixa de ser tocada de um doce sentimentalismo, que lhe dá acento de ternura e bondade infinitas». D'«A Folha».

«Agrade a interesse, emberece e distrae». D'«Tribuna».

«É uma peça cheia de observações e sobre tudo de uma doçura surpreendente». D'«A Vanguarda».

«A comedia «A Querida Vóvó», do Sr. Antonio Guimarães, dada hontem em «premiere», no Trianon, teve o agrado que se esperava. Bem conduzida e dialogada com elegancia e acerto, decorre sempre interessante, ora em scenes hilarantes, ora de suave emoção». D'«O País».

«A peça agrada francamente. É um trabalho bem feito, bem escrito, com boa dialogação e bom movimento theatral». D'«A Patria».

«O trabalho do conhecido autor theatral e digno de critica severa, no sentido de análise rigorosa e detalhada. E a razão disto está em que o Sr. Antonio Guimarães escreveu uma peça onde ha o que nutrar e commantar». D'«O Jornal do Brasil».

«Muito interessante a nova peça do Sr. Antonio Guimarães, «A Querida Vóvó», que o Trianon está representando desde hontem». D'«O Correio da Manhã».

«Antonio Guimarães pode ganhar-se de ter feito uma comedia fina, com apuro de observação psychologica, desenhando tipos e compondo ambientes, que não tirados da vida real, do nosso meio, palpitante de convencionalismo e de falsidade».

«Alegro de comedia sem fim, «A Querida Vóvó», nem por isso, deixa de ser tocada de um doce sentimentalismo, que lhe dá acento de ternura e bondade infinitas». D'«A Folha».

«Agrade a interesse, emberece e distrae». D'«Tribuna».

«É uma peça cheia de observações e sobre tudo de uma doçura surpreendente». D'«A Vanguarda».

«A comedia «A Querida Vóvó», do Sr. Antonio Guimarães, dada hontem em «premiere», no Trianon, teve o agrado que se esperava. Bem conduzida e dialogada com elegancia e acerto, decorre sempre interessante, ora em scenes hilarantes, ora de suave emoção». D'«O País».

«A peça agrada francamente. É um trabalho bem feito, bem escrito, com boa dialogação e bom movimento theatral». D'«A Patria».

«O trabalho do conhecido autor theatral e digno de critica severa, no sentido de análise rigorosa e detalhada. E a razão disto está em que o Sr. Antonio Guimarães escreveu uma peça onde ha o que nutrar e commantar». D'«O Jornal do Brasil».

«Muito interessante a nova peça do Sr. Antonio Guimarães, «A Querida Vóvó», que o Trianon está representando desde hontem». D'«O Correio da Manhã».

«Antonio Guimarães pode ganhar-se de ter feito uma comedia fina, com apuro de observação psychologica, desenhando tipos e compondo ambientes, que não tirados da vida real, do nosso meio, palpitante de convencionalismo e de falsidade».

«Alegro de comedia sem fim, «A Querida Vóvó», nem por isso, deixa de ser tocada de um doce sentimentalismo, que lhe dá acento de ternura e bondade infinitas». D'«A Folha».

«Agrade a interesse, emberece e distrae». D'«Tribuna».

«É uma peça cheia de observações e sobre tudo de uma doçura surpreendente». D'«A Vanguarda».

«A comedia «A Querida Vóvó», do Sr. Antonio Guimarães, dada hontem em «premiere», no Trianon, teve o agrado que se esperava. Bem conduzida e dialogada com elegancia e acerto, decorre sempre interessante, ora em scenes hilarantes, ora de suave emoção». D'«O País».

«A peça agrada francamente. É um trabalho bem feito, bem escrito, com boa dialogação e bom movimento theatral». D'«A Patria».

«O trabalho do conhecido autor theatral e digno de critica severa, no sentido de análise rigorosa e detalhada. E a razão disto está em que o Sr. Antonio Guimarães escreveu uma peça onde ha o que nutrar e commantar». D'«O Jornal do Brasil».

«Muito interessante a nova peça do Sr. Antonio Guimarães, «A Querida Vóvó», que o Trianon está representando desde hontem». D'«O Correio da Manhã».

«Antonio Guimarães pode ganhar-se de ter feito uma comedia fina, com apuro de observação psychologica, desenhando tipos e compondo ambientes, que não tirados da vida real, do nosso meio, palpitante de convencionalismo e de falsidade».

DA PLATÉA

NOTÍCIAS

O novo corte de hoje no Palácio Theatre

Ascende, hoje, a scena do Palácio Theatre a obra «Um baile de máscaras», com a seguinte distribuição: Ricardo, governador de Hoston, Dr. Angelo; Renato, seu secretario, Bartolini; Amelia, mulher de Renato, Benedetti; Elvira, Ida Ferrer; Oscar, Elena Parada; Samuel, Quasqui; Toni, Milli; Juiz, Di Sisti.

Amanhã será cantada «Bohemia», e no domingo «Garmen», com Lida Ferrer e Dominguez, nos protagonistas.

O circo Ship and Feltus despede-se domingo. Está dando seus ultimos espectaculos, no Theatro Lyrico, a companhia norte-americana do circo Ship and Feltus, que, domingo, em matinee e a noite dará duas grandes festas de despedidas. Amanhã, haverá, também, vespertal, com programma completo.

A festa de Estevão Amarante

Ainda não foi marcado o festival de Estevão Amarante, primeira figura masculina da companhia do Theatro Republica por motivo de estar em pleno exito crescente a opereta «O C.», cuja carreira seria prejudicada, pois aquelle artista deseja fazer seu beneficio com a peça nova.

As novas actrices do S. José

Além dos artistas cujos nomes foram, já, publicados, a Empresa Paschoal Segreto contratou as actrices Sras. Letícia, Flora, Belmira Brasil e Marietta Friedl. O corpo de cores já está organizado.

O programma das Tardes regionaes do Trianon, em Netheroy

Amanhã, sera inicio no Theatro Municipal de Netheroy a execução, a noite, dos programmas das «Tardes Regionaes», que, como tanto brilho vem se realizando no Trianon. O primeiro espectáculo sera igual ao da primeira Tarde Regional: Viriato Correa, com o auxilio dos Tardes pernambucanos, descevera um «samba musical». Cabildo fazense far-se-á ouvir em poemas seus e canções suas; Laila Arca cantará canções brasileiras e Mund Piqueno, imitador de capistras, contará os seus «causos» comicos. Os Tardes exhibir-se-ão ainda em cateretes, toadas, emboladas, sambas, etc.

ESPECTACULOS

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

CARLOS GOMES Hoje, às 7 e 9

AGUENTA, FELIPPE!

Empresa Theatral José Loureiro

ESPECTACULOS PARA HOJE, AS 8

Palacio: «Um baile de máscaras»

REPUBLICA: «J. P. C.»

LYRICO: — CIRCO

Club Tenentes do Diabo

Av. Rio Branco 179 — Phone 538 C.

HOJE

Saíte extraordinária

UNICO

CABARET

que tem inicio às 21 HORAS

Aos Tenentes do Diabo

CINEMAS

Electro-Ball-Cinema

EMPRESA BRASILEIRA DE

DIVERSOS

Rua Viso, do Rio Branco, 51

Um filme popular e querida casa

ENCANTOS DO SEXO

FRAGIL

BETTY CHAMPLOS e MACHIA MANON

Sensacionais torneos de electro-ball — Bilhares e ping-pong — Aberto das 4 horas da tarde à meia-noite.

O porto, pela manhã

Entraram de Nova York, o vapor norueguês «Cubano», com varios generos; de Santos, o vapor nacional «Jaguari»; com varios generos; e de Bremen, o paquete alemão «Kohn», com passageiros.

Mme. LINA

CHAPLOS

Participa a suas frequencias e amigas que acaba de receber um grande sortimento de formas de palmas lindamente guardadas. Accella encomendas e faz reformas. Rua do Caticte, 101, sob. Tel. B. M. 114.

PENNSYLVANIA

Alumni of University of Pennsylvania should communicate immediately with J. R. HANEY, Middle-town Car Company, Avenida Rio Branco n. 109.

Fugiu um dos clandestinos do «Sacksen»

Chegado de Hamburgo, encontra-se no porto desta capital o paquete alemão «Sacksen», a cujo bordo a Policia Maritima impediu o desembarque de alguns clandestinos, que se acham guardados por praga da policia. Hoje, o sub-inspector Joaquim Miranda, da Inspectoria de Policia Maritima, tendo communicação de que um dos clandestinos conseguira fugir de bordo, burlando a vigilância das praças, fez conduzir preso para o quartel da Brigada Policial o soldado n. 198 do 2º companhia do 1º batalhão, que se achava de serviço a bordo do mencionado navio, na occasião em que se evadiu o clandestino.

Restaurante BRASIL PORTUGAL

A. RUA DO ROSARIO, 152 — Telephone 164

Casa de 1º ordem abre aos domingos e feriados, incumbido de banquetes. Tem também um salão para pensionistas, que muito facilita a distincta classe commercial.

MOVEIS (A. Pinto & C.)

Grande stock — Rua da Quitanda

Esp. de artigos para escritorio

MANTEIGA VIRGEN

OUVIDOR, 149

LEITERIA PALMYRA

Exposição Internacional do Centenario

Encerramento às 23 horas — ENTRADA, 1\$000

Portões de entrada: Avenida Rio Branco e Mercado Novo

HOJE

Pavilhões estrangeiros a serem visitados até às 19 e 20 horas: Tcheco-Slovacia, França, Japão, Belgica, Dinamarca, Hollanda, Noruega, Suécia e Inglaterra. Pavilhões nacionais a serem visitados até às 22 horas: Belgica, Dinamarca, Grã-Bretanha, Anverso, Districto Federal, Pequenas Indústrias, Caza e Pesca.

AMANHÃ — Grande espectáculo ao ar livre, em frente ao Palácio das Festas, com a «Cavallaria Rusticana» e «Palacete».

DOMINGO, 22 — A'S 8 e 1/2 DA NOITE — 1ª festa aeriana organizada pelo escriptor CORNELIO PIRES, com orchestra, coros, canticos pelo barytono Fr. Rocha, direcção de Eduardo Souto, e PALESTRA CAPIRA, pelo organisador da festa.

28 DO CORRENTE — DIA DA ITALIA

IMPORTANTE SECÇÃO DA EXPOSIÇÃO A PRAÇA MAUA

Pavilhões a serem visitados: — França, Belgica, Luxemburgo

Vôos de hydroplano com passagens sobre a Exposição e a bahia de Guanabara

BANDAS DE MUSICA DO EXERCITO E NAVAL

DESLUMBRANTE ILLUMINACAO

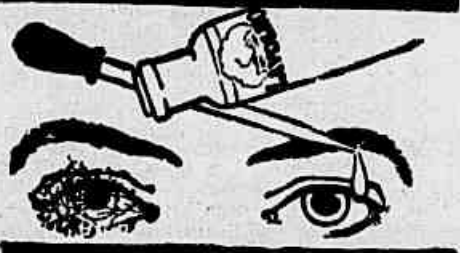
Os «Gnomes da Deslumbração» que concorrem ao sortido marcado para o 2º de novembro proximo, custam 20\$000 e dão direito a 20 entradas de 18000 na Exposição.

A data da emancipação politica

Commemorando o anniversario da emancipação politica de seu Estado, o Gov. do Sergipano realisa, no dia 21 do corrente, uma sessão civica, no Centro Paulista, a praça Tiradentes n. 10.

Congresso dos Estudantes das Escolas Secundarias

Amanhã às 3 horas da tarde, na A. C. M., a rua da Quitanda n. 17, realizara-se uma sessão do Congresso dos Estudantes das Escolas Secundarias, para a qual pedem, por intermedio da A. NOITE, o comparecimento de todos os preparatorios.



Terríveis Afecções Dos Olhos Curadas

Quando enfrentamos um olho vermelho, enroscado e repellido, o vosso impeto é de evitá-lo.

Sabeis que existe uma nova descoberta surpreendente que torna saudos os olhos doentes — um bálsamo maravilhoso LAVALHO que dotará os vossos olhos de suavidade e brilho? Não ha mais verdade! O livro é inteiramente novo, traz aspectos sociais, economicos e politicos do Brasil inteiro, além de ser a documentação melhor possível do que foi aquela memoravel campanha democratica.

O Dr. Borges de Barros é conhecido homem de letras, bibliano e historiador muito acauto. Tem publicado varias obras de valor, e todas ellas como «Da Amazonia ao Paraná» escriptas facill e brilhantemente, com elegancia e correção.

Esse trabalho do Dr. Borges de Barros, do qual temos um exemplar, gentilmente oferecido a A. NOITE por S. S., achase bem impresso, contendo ainda altissimas gravuras.

«Da Amazonia ao Paraná»

Intitula-se assim o livro em que o Dr. Borges de Barros, da Academia Bahiana de Letras, descreve a campanha civica feita pelo Dr. J. J. Seabra, este anno, o livro é interessante. Traz aspectos sociais, economicos e politicos do Brasil inteiro, além de ser a documentação melhor possível do que foi aquela memoravel campanha democratica.

O Dr. Borges de Barros é conhecido homem de letras, bibliano e historiador muito acauto. Tem publicado varias obras de valor, e todas ellas como «Da Amazonia ao Paraná» escriptas facill e brilhantemente, com elegancia e correção.

Esse trabalho do Dr. Borges de Barros, do qual temos um exemplar, gentilmente oferecido a A. NOITE por S. S., achase bem impresso, contendo ainda altissimas gravuras.

«Da Amazonia ao Paraná»

Intitula-se assim o livro em que o Dr. Borges de Barros, da Academia Bahiana de Letras, descreve a campanha civica feita pelo Dr. J. J. Seabra, este anno, o livro é interessante. Traz aspectos sociais, economicos e politicos do Brasil inteiro, além de ser a documentação melhor possível do que foi aquela memoravel campanha democratica.

O Dr. Borges de Barros é conhecido homem de letras, bibliano e historiador muito acauto. Tem publicado varias obras de valor, e todas ellas como «Da Amazonia ao Paraná» escriptas facill e brilhantemente, com elegancia e correção.

Esse trabalho do Dr. Borges de Barros, do qual temos um exemplar, gentilmente oferecido a A. NOITE por S. S., achase bem impresso, contendo ainda altissimas gravuras.

«Da Amazonia ao Paraná»

Intitula-se assim o livro em que o Dr. Borges de Barros, da Academia Bahiana de Letras, descreve a campanha civica feita pelo Dr. J. J. Seabra, este anno, o livro é interessante. Traz aspectos sociais, economicos e politicos do Brasil inteiro, além de ser a documentação melhor possível do que foi aquela memoravel campanha democratica.

O Dr. Borges de Barros é conhecido homem de letras, bibliano e historiador muito acauto. Tem publicado varias obras de valor, e todas ellas como «Da Amazonia ao Paraná» escriptas facill e brilhantemente, com elegancia e correção.

Esse trabalho do Dr. Borges de Barros, do qual temos um exemplar, gentilmente oferecido a A. NOITE por S. S., achase bem impresso, contendo ainda altissimas gravuras.

«Da Amazonia ao Paraná»

Intitula-se assim o livro em que o Dr. Borges de Barros, da Academia Bahiana de Letras, descreve a campanha civica feita pelo Dr. J. J. Seabra, este anno, o livro é interessante. Traz aspectos sociais, economicos e politicos do Brasil inteiro, além de ser a documentação melhor possível do que foi aquela memoravel campanha democratica.

2º

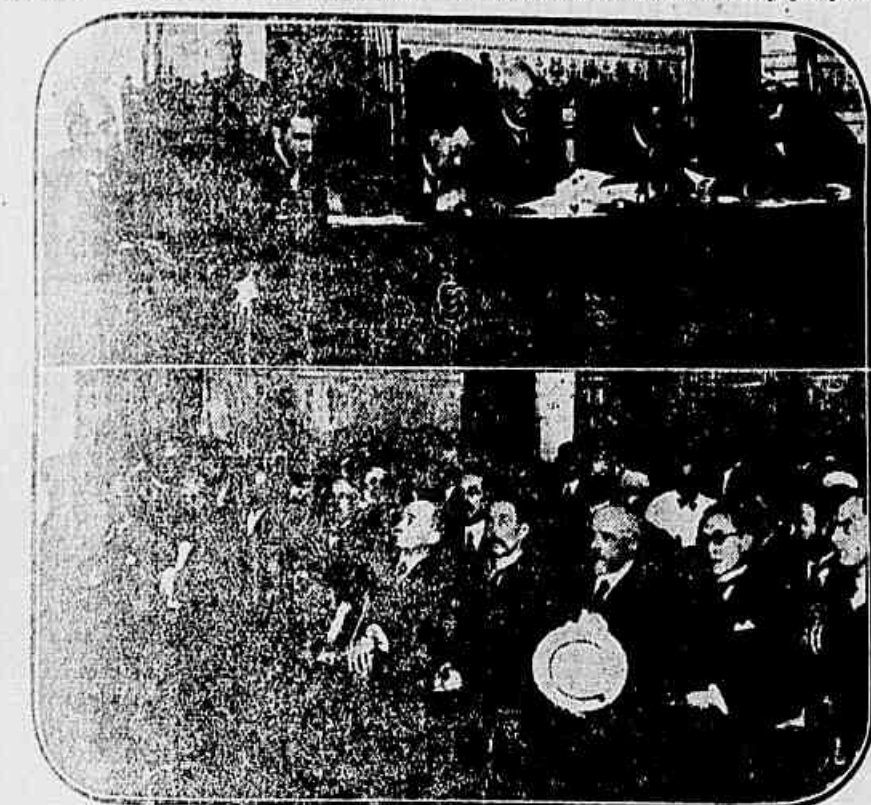
A NOITE

2º

Pleno exito de um entendimento internacional

Encerrou-se brilhantemente a 3ª Conferência Algodoeira

Embaxadores e ministros plenipotenciários, ocupando a primeira e parte da segunda fileira de poltronas, abriam, por ordem de precedência, a selecta assembleia que foi assistida, esta tarde, o encerramento solenne da Terceira Conferência Algodoeira Internacional, no salão nobre da Associação dos Empregados no Commercio, Seguradores e deputados, representando a machina do plenário, feita a explosão e tirada a chapa, as conclusões lidas pelo Dr. William Coelho de Souza, director do Serviço de Algodão do Ministério da Agricultura, retomam seu grande interesse e são discutidas e apontadas com calor, principalmente a que mandava exigir attestado de expurgo para o semente de algodão poder entrar em todo o Brasil, e que o chefe da delegação pernambucana, Dr. Brandão Cavalcante, conseguiu modificar, após longo e apurado debate, por impraticável, provisoriamente, dada a impossibilidade de aquelle trabalho nos pontos logísticos e mal servidos de transporte. Depois foi approvada a suggestão de que se reunisse, brevemente em Roma, um Congresso Internacional Algodoeiro, e por ultimo applaudiram-se as moções protocolares de apoio ao governo, à mesa, aos conferencistas etc. Chegaram os ministros da Fazenda e da Justiça e o ex-ministro da Agricultura, Dr. Simões Lopes, cujo ministério se iniciaram serviços de protecção ao algodão e de combate às pragas que dizimam o algodoeiro. Essas autoridades assumem a presidência do acto, e a conferência é encerrada com um grande brilho, raro nos assumptos que podem parecer monótonos, como o de referenda. Já então, uma banda dos Bombeiros e outra do Batalhão Naval tinham vindo dar a solenidade, onde havia damas, flores, homens distintos e discursos, a unica coisa que lhe estava faltando: um pouco de musica.



Aspectos exclusivos da A NOITE, tomados esta tarde, na ultima reunião da Conferência Algodoeira, vendo-se, ao alto, a mesa que presidiu os trabalhos, e, em baixo, parte da assembleia, com diplomatas à frente.

Centenas das zonas brasileiras produtoras de algodão, delegados dos centros de cultura do mundo branco nacional e estrangeiro, em grande numero. Aquel e ali, senhoras e senhoritas emprestavam ao ambiente a graça de sua presença, querendo a severidade que avultava, por vezes, no andamento dos trabalhos. Jornalistas e tabuleiros, no desempenho do seu dever, em plena actividade. Na mesa está o Sr. Sidney Calmon, presidente, secretariado pelos membros mais eminentes da Conferência, e estes indicados, por outros, seguem-se, em fileira, os delegados de cada país, que representam. Ainda não é a sessão solenne de encerramento da conferência, porque isso que ha conclusões a votar, trabalhos que se inicia com a leitura de clausulas e de approvações pela comissão de estudos, sobre o combate à lagarta-risca. De repente, ninguém presta attenção ao orador: todos estão sob a ameaça de um tiro de "managem" que o photographo da A NOITE, enfiado, depois de ter assegurado

O pessoal da Rural dos Estados vae, enfim, receber os vencimentos atrasados

Mas não a gratificação extraordinaria

Estabelece hoje em conferencia com o director da Despesa Publica, no Theatro Nacional, o secretario do Serviço de Prophylaxia Rural, Sr. Edmundo Barreto Pinto, quem, além do director interno do Suplemento, Dr. Lafayette de Freitas, tratou de adiatar a entrega do credito para pagamento das commissões dos Estados.

Thon resolveu mandar-se effectuar, hoje mesmo, por telegrama, as delegações feitas, o pagamento das commissões, de acordo com o decreto 4.555, de 10 de agosto, excepto a gratificação extraordinaria de que trata o mesmo decreto.

O LA PORTA que distribua antigamente a sorte pela loteria do Rio Grande, agora o faz pela popular Loteria de Santa Catharina, da qual são concessionarios La Porta & Visconti.

O capitão Pinheiro Alves foi preso em Santo Anastacio

S. PAULO, 20 (A. A.). — Foi preso em Santo Anastacio, onde usava de nome supposto, o capitão do Exército Antonio Pinheiro Alves, que partira dessa capital, com destino a Mato Grosso, conduzindo 60 contos de reis, para pagar o seu regimento.

O capitão Pinheiro Alves foi transportado para aqui e recolhido ao Quartel General. Tinha em seu poder apenas 73748000. Paço que está soffrendo das faculdades mentaes.

STORES, BRISE-BRISE

Com rendas verdadeiras, bordados à mão, em todos os estilos. Aceitam-se encomendas para installações completas de grandes salas.

RUA DO CATTETE, 138, sobrado

Graves occurrencias no interior pernambucano

RECIFE, 20 (A. A.). — Deram-se graves occurrencias no municipio de Belmonte, sendo assassinado o coronel Luiz Gonzaga, chefe politico ali.

RAIOS X E ULTRA-VIOLETAS

Tratamento moderno e indolor dos eccemas, ulceroes, furunculoes e doenças da pelle. Photographias (raios X) em domicilio. Dr. Damasceno de Carvalho. S. José 39. T. C. 5322.

A lei de imprensa, A vingança feroz

E quasi matou, a punha'adas, o seu antigo desaffecto

Violenta polemica entre o autor do projecto e o senador carioca defensor das liberdades publicas

E' apresentado um requerimento no sentido de voltar o projecto á commissão de Justiça

No expediente da sessão de hoje do Senado occupou a tribuna, em primeiro lugar, o senador paulista, autor do projecto sobre a lei de imprensa, que procurou responder ao discurso do dia anterior, pronunciado pelo senador carioca.

Usou o representante paulista de taes expressões, referindo-se ao seu collega, que este retrucou immediatamente, dando resposta. Durante a sua oração, o Senado se manteve em attenção discreta, não havendo uma palavra de apoio ao representante de São Paulo. Antes, com as provas que o senador carioca apresentou a todos os seus collegas, estes se convenceram de que a verdade não estava com o orador, mas com o representante.

O presidente chamou a attenção do orador para o art. 34 do Regimento do Senado, que prohibe usar de certas expressões da tribuna, avisando tambem o representante para não proseguir no revide, mas o senador carioca, julgando-se insultado, declarou, pedindo desculpas ao presidente, que já, então, tinha o direito de dizer ao seu collega o que bem entendesse. Não querendo na mesma falta, que todo o Senado censurou, do senador paulista, re-produzindo seus apurios.

Fortemente apurado pelo senador carioca, o representante de S. Paulo fallava constantemente, sem interrupção, talvez devido ao seu defeito physico.

Seu as campanhas varias vezes. O senador carioca, declarando que o orador insistia no ataque e assim é obrigado a insistir na defesa.

A certa altura, os animos subiram ao mais alto grau de exaltação. Foi quando o orador, voltando-se para o seu representante, proferiu, energicamente:

Depois que o senador paulista sentou-se, veio a tribuna o senador carioca, que, calmo, propoz a nomeação de um tribunal de honra para julgar da verdade das suas accusações. Indico para esse tribunal quatro nomes, dois seus correligionarios, um senador pernambucano e um paranaense, e dois do seu adversario, o vice-presidente da Republica e o vice-presidente do Senado, os quizes examinar os documentos que apresentaria.

E propoz, antes que essa commissão, ouvisse as suas palavras, que fossem publicadas no "Diário Official" as actas das sessões da commissão de justiça dos dias 1, 4, 5, 12 e 12 de setembro, já dadas á publicidade, no mesmo orção, nos dias 2, 5, 6 e 13 do referido mez.

Approvado esse requerimento, declarou que, na sessão de amanhã, vai contar o que sah.

Em seguida, proseguiram os trabalhos.

Na segunda parte da ordem do dia, annunciada a lei de imprensa, o senador carioca, apresentou um requerimento, no sentido de voltar o projecto á commissão de justiça.

Pediu a palavra, para discutir o senador paulista, para discutir o projecto de lei de imprensa, e depois, de examinar, attentamente, os seus termos, declarou que, se elle não existisse, não teria duvida, e era mesmo sua intenção, de formular e subscrever um requerimento identico, para justificar o plenamente, bastava ler as actas das reuniões da commissão de justiça, onde se praticaram tão grandes erros, tantas falhas, graves e importantes, que, estava certo, a maioria do Senado não concorreria para o deslinde dessa causa, votando, e tornando lei, um projecto que é um monstro.

Enumerou o orador algumas dessas falhas. Muitas emendas deixam de figurar no parecer; outras, rejeitadas pela maioria, apparecem como approvadas; não foram tomadas em consideração, sendo rejeitadas em globo, emendas que continham medidas salutaras, como as de seu collega pelo Rio Grande do Sul, Marcum-se prazos curtos para materia de tão alta relevancia, que interessa á liberdade do regimen.

Impõem-se aos senadores, membros da commissão de justiça, que antequem seus pareceres, dentro de cinco dias, contados de hora a hora, e que, findo o prazo, não terão direito a nem mais um minuto de tolerancia, seja por que motivo for, não se admitindo, nem mesmo um impedimento por doença ou outra causa grave. Quer-se proseguir na votação do projecto, em ordem do dia, quando os senadores por um avulso, todo errado e truncado, não se attendendo ás reclamações justissimas que se levantam sobre esse ponto. Nenhuma consideração, nenhuma attenção.

Os senadores estão ali para votar, votar o mais depressa possível, abalibrammente. Divide-se a ordem do dia em duas partes, votando-se na ultima a lei de imprensa, quando, após o trabalho normal, os senadores já estão vencidos pelo cansaço e muitos se retiram. De sorte que o combate se trava com a avaria de grande numero e em condições desfavoraveis para os que ficam. Força-se por commetter esse attentado ás liberdades publicas, quando estão trancados os orgãos de publicidade, em consequencia da suspensão das garantias constitucionaes.

Faz o orador outras considerações. Já adiantada a hora e a sala estava quasi deserta.

Apenas se viam um representante do Distrito Federal, um do Rio Grande do Sul, os tres de Santa Catharina, um de Pernambuco, além do orador e do secretario que presidia a sessão. O senador espirito-santense pediu, então, que se levantasse o senador por um avulso, todo errado e truncado, não se attendendo ás reclamações justissimas que se levantam sobre esse ponto.

Nenhuma consideração, nenhuma attenção. Os senadores estão ali para votar, votar o mais depressa possível, abalibrammente. Divide-se a ordem do dia em duas partes, votando-se na ultima a lei de imprensa, quando, após o trabalho normal, os senadores já estão vencidos pelo cansaço e muitos se retiram. De sorte que o combate se trava com a avaria de grande numero e em condições desfavoraveis para os que ficam. Força-se por commetter esse attentado ás liberdades publicas, quando estão trancados os orgãos de publicidade, em consequencia da suspensão das garantias constitucionaes.

Faz o orador outras considerações. Já adiantada a hora e a sala estava quasi deserta.

Apenas se viam um representante do Distrito Federal, um do Rio Grande do Sul, os tres de Santa Catharina, um de Pernambuco, além do orador e do secretario que presidia a sessão. O senador espirito-santense pediu, então, que se levantasse o senador por um avulso, todo errado e truncado, não se attendendo ás reclamações justissimas que se levantam sobre esse ponto.

Nenhuma consideração, nenhuma attenção. Os senadores estão ali para votar, votar o mais depressa possível, abalibrammente. Divide-se a ordem do dia em duas partes, votando-se na ultima a lei de imprensa, quando, após o trabalho normal, os senadores já estão vencidos pelo cansaço e muitos se retiram. De sorte que o combate se trava com a avaria de grande numero e em condições desfavoraveis para os que ficam. Força-se por commetter esse attentado ás liberdades publicas, quando estão trancados os orgãos de publicidade, em consequencia da suspensão das garantias constitucionaes.

Faz o orador outras considerações. Já adiantada a hora e a sala estava quasi deserta.

A vingança feroz

E quasi matou, a punha'adas, o seu antigo desaffecto

O juramento estava feito. A vingança, de qualquer modo, seria effectivada. Tudo dependia de um momento azado. A razão disso explicava o sanguinario de que nos vamos occupar, contando que, ha dois mezes, em Campo Grande, fora agredido por Manoel Carlos Costa pelo simples facto de, padecendo que era, não ter vendido fiado varios pies que o outro lhe pedira.

Com um braço contundido e a cabeça avariada, José Baptista Gomes, o heróe das facanhas desta tarde, premeditou a "forra", e, confessa que andava ansiosamente procurando Carlos Costa para realisar o seu plano sanguinario, não occultando ter, certa vez, encontrado seu aggressor lá pelas bandas do mareo 7, no Realengo, desfechando logo contra elle tres tiros que erraram o alvo, fugindo Carlos Costa para não ser liquidado.

Com esse fracasso o vingativo João Baptista sentia-se mal, pois o seu maior desejo era dar cabo de uma vez daquella que o agredira. E esse anseio o vinha até tornando doente.

Hoje, por volta das quatro horas da tarde, quando na rua Affonso Cavalcante engraxava as botas, João Baptista viu, pouco distante, seu antigo inimigo. Terminada a engraxadella, correu ao encontro de Manoel Carlos e, sem dizer palavra, apunhalou-o, gostosa e freneticamente.

Não sabe o criminoso ao certo quantos golpes deu, mas o que affirma é que saciara o seu desejo.

Gravemente ferido, Manoel, que é de nacionalidade portugueza, com 38 annos, trabalhador, residente na casa de um Dr. Borges, á rua Netheroy n. 28, na vizinha cidade, teve os curativos da Assistencia, indo para a Santa Casa.

O sanguinario, que tem 27 annos, é brasileiro e empregado de uma padaria no Realengo, resistiu á prisão, tentando ferir com a mesma arma alguns policias que o agarraram, sendo afinal e com grande custo levado pelo inspector de vehiculos n. 115, Segismundo de Oliveira Pinto, para a delegacia do 9º districto, onde foi attestado em flagrante pelos crimes de tentativa de morte e de resistencia.

100:000\$ 30 jogos 30 milhares. AMANHÃ. LOTERIA FEDERAL

A Regina queria morrer

Regina Martins, de 15 annos de idade, casada e residente na rua Lázaro de Lameiras n. 76, tentou suicidar-se, á tarde, ingerindo uma dose de sublimado corrosivo.

A Assistencia medicou-a e a policia do 4º districto soube do facto.

A "Livraria Cientifica Brasileira"

dará amanhã á publicidade a sua nova edição INTRODUÇÃO Á THEORIA DA RELATIVIDADE

de M. AMOROSO COSTA, professor cathedra da Escola Polytechnica do Rio de Janeiro. O primeiro livro que apparece no Brasil sobre as theorias de Einstein

LICENÇAS NA GUERRA

Por portarias de hoje, o Sr. ministro da Guerra licenciou por 2 mezes o aprendiz do Arsenal de Guerra do Rio Grande do Sul, Emilio Farina, e, por 6 mezes, o ajudante de enfermidade do Hospital Militar do Pará, Joaquim Ribeiro Pinto, ambos para tratamento de saude.

SYPHILIS? LUETYL

LICOR, CAPSULAS, INJECCOES

Por 30\$000 100:000\$000

Por 15\$000 50:000\$000

Por 3\$000 10:000\$000

TERÇA-FEIRA

Loteria do Rio Grande do Sul

Vende-se em toda parte

Para pagamento de alugueis do predio da Alfandega de Pelotas

Ao 1º secretario da Camara dos Deputados o Sr. ministro da Fazenda transmittiu a seguinte emenda ao Sr. presidente da Republica para autorisação para a abertura do credito de 20:249\$000, para pagamento do aumento do predio em que funciona a Alfandega de Pelotas, de 1914 até o corrente anno.

DEPAUPERADOS HARGREAVES & C. R. Quitanda 17

SEXUOL

25:000\$000

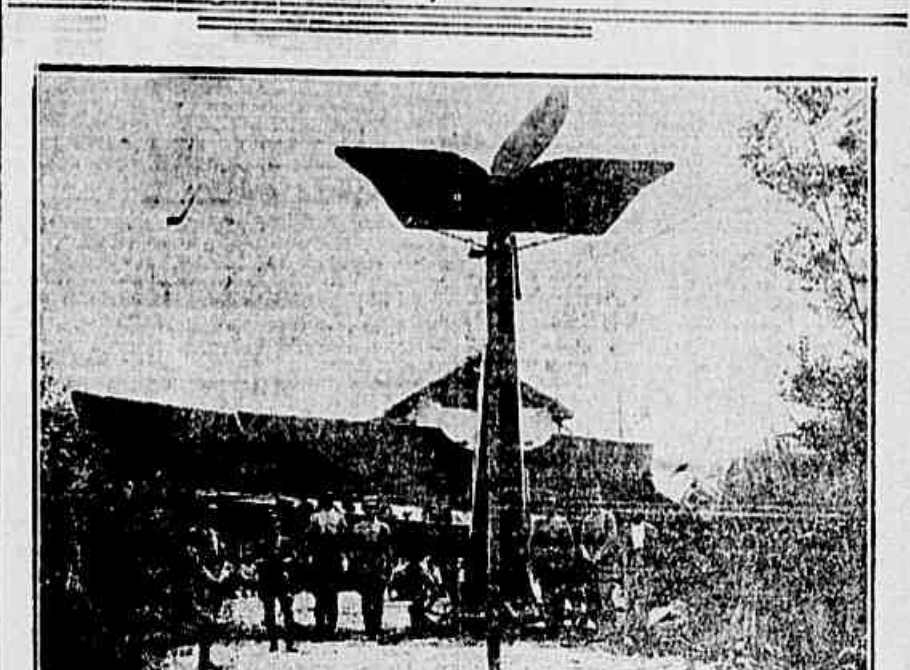
O bilhete n. 87202, premiado com 25:000\$ na popular e acreditada Loteria do Estado do Rio extraída hoje, foi vendido nesta Capital.

Os consultores de Fazenda e os descontos de vencimentos

Em resposta a uma consulta do delegado fiscal no Rio Grande do Sul, o Sr. ministro da Fazenda decidiu que a obrigação de desconto de vencimentos, a delegacia Fiscal, diariamente, por parte do consultor, está contida no art. 10 do decreto n. 15.218, de 29 de dezembro de 1921.

Não estando, porém, sujeito a ponto, o unico juiz da effectividade do comparecimento é o delegado fiscal, que tambem decide da conveniencia de se ouvir o consultor nos processos que tenha de resolver, cabendo, pois, ao mesmo delegado determinar o pagamento dos vencimentos e mandar fazer os descontos legaes relativos aos dias em que não houver comparecimento, maxime quando, do não comparecimento resultar prejuizo e demora nos processos em que tiver de funcionar.

O desastre de aviação na Villa Proletaria



Já nos referimos, em outro lugar, ao desastre occorrido hoje devido a uma "panne", na Villa Proletaria, ocasionando a queda do aparelho "Gross Julia", pilotado pelo sargento avião Godoy e Vasconcellos, sobre uma casa da rua S. Joaquim, pouco distante daquelle villa, destelhando-a em determinado ponto. Do que succedeu a presença de varias

personas que se mostraram emocionadas com o accidente que, graças a Deus, não teve peores consequencias, caindo, como caiu, de uma altura de cerca de 200 metros.

Desse desastre de que sah illeso o sargento Godoy, damos dois aspectos, distinguindo-se, no plano superior, o aparelho após a queda tragica e, no inferior, a casa no triste estado em que ficou.

Seguiu o auto; a victima ficou estirada

Um automovel que passava, á tarde, pela rua Haddock Lobo, ao chegar quasi ao largo do Estacio de S. Atorpeceu Thibério Dias, de nacionalidade portugueza, jogando-o á distancia.

A victima foi socorrida pela Assistencia, tendo soffrido, ao que parece, fractura do base do craneo.

O chauffeur fugiu.

Exposição Internacional

Sabado, 21 de Outubro de 1922

A's 8 1/2 da noite

GRANDE ESPECTACULO LYRICO AO AR LIVRE

em frente ao Palacio das Festas 1ª PARTE

N. 1—SYMPHONIA POR GRANDE ORCHESTRA.

N. 2—CAVALLERIA RUSTICANA, opera em 1 acto do maestro Pietro Mascagni, representada em caracter pelos Srs.:

Lampaghi Maria

Luiza Santuzza

Ferrero Iida Lola

DominguezRicardo Turidu

Bettazzoni Amadeu Alfio

Valman Clara Mamma Lucia

Aldeas, aldeões, sacerdotes, povo, carroceiros, sacristães.

80 coristas de ambos os sexos

60 professores de orchestra

2ª PARTE

N. 1—ORCHESTRA.

N. 2—PAGLIACCI — Leoncavallo — Prologo — Barytono: Bettazzoni Amadeu.

N. 3—NORMA — Belline — Duetto — Soprano: Benedetti Massima — Mezzo soprano: Lampaghi Maria Luiza.

N. 4—GUARANY — Symphonia — Grande orchestra.

Maestro director: Comm. ERNESTO SEBASTIANI.

PREÇOS: Cadeiras numeradas 4\$000 Geraes, cadeiras 2\$000

PELA LEI NÃO É EXIGIDA A COMPROVAÇÃO

O Sr. ministro da Guerra resolveu, com relação á parte da Contadoria do respectivo Departamento, sobre a impossibilidade de comprovação de despesas feitas por conta da quantia de 5:000\$, mandada adiantar ao 1º tenente contador Agenor Rêgo, declarar á Directoria Geral de Contabilidade da Guerra que, tratando-se de indennização de despesas urgentes e reservadas, não é, pela lei, exigida a comprovação, que só se verifica no caso de adiantamento tomado sem effecto por ter havido equivoço.

Para auxiliar o serviço de engenharia e communicações na 5ª região militar

Foi nomeado auxiliar do serviço de engenharia e communicações do quartel general da 5ª região militar o 1º tenente da mesma arma Adalberto Rodrigues de Albuquerque.

100:000\$000 AMANHÃ CENTRO LOTERICO

VAE RESPONDER A PROCESSO

Já foram tomadas providencias para que siga com destino á 1ª circumscriptão militar o 2º tenente do 3º regimento Orlando Leite Ribeiro, afim de responder a processo no conselho de justiça daquelle circumscriptão.

Syphilis? ELIXIR DE INHAME

EM PROL DA LIBERDADE DO COMMERCIO

O Sr. ministro da Fazenda mandou remetter ao director da Estatística Commercial para informar, o memorial em que a Liga do Commercio do Rio de Janeiro faz suggestões acerca da necessidade de um regimen de absoluta liberdade de commercio quanto á compra e venda de quaisquer mercadorias.

COMMUNICADOS

Falleceu hoje a menina LEDA, filha de Oscar André, saindo o enterro da rua Marquez de S. Vicente, 31, para o cemiterio de S. João Baptista, amanhã, ás 10 1/2 horas.

OS TRABALHOS

do Congresso Jurídico

A concessão de obras públicas

Como o Dr. Carvalho de Mendonça aborda essa importante questão

Em prosseguimento aos trabalhos do Congresso Jurídico, reunidos, hoje, pela manhã, a sessão de direito administrativo e ciência das finanças, sob a presidência do Dr. Dildino da Veiga. Foram abordadas duas questões interessantes — a concessão de obras públicas e o montante —, e os debates acaloradamente.

Iniciou a discussão o Dr. Carvalho de Mendonça, abordando a these da concessão de obras públicas. Não obstante ao achar em outros pontos de accordo com o relator, foi o que o obrigava a dissuadir essa questão. Não buscará princípios theoreticos e dogmaticos, nem autoridades estrangeiras, mas baseará toda a sua argumentação no terreno pratico do direito nacional e na sua realidade. Apres, largamente a sua liberdade sobre tres faces, nas suas relações publicas, nas suas relações internacionais e nas suas relações de caracter civil. Sob este ultimo aspecto, a União é pessoa no campo do direito privado, organismo que possui, assim, admnistração e zela o patrimonio publico, serve de meio para realisar a sua politica. Nesse caracter, ella é uma instituição pública e é demandada perante os tribunales. O Código Civil, no entender do orador, não infansão as duvidas, caracterisando no artigo 1.º a União como pessoa jurídica, explicitando, em seguida, que o direito publico interno, e não o Código Civil, assim o proclama. Ora, o Código Civil no art. 1.º declara que vinha regular os direitos e obrigações de ordem privada concernentes às pessoas

mento, como os Estados e os municípios, por sua qualidade de pessoa jurídica, praticando atos de gestão, atos de ordem pública, etc., está sujeita às normas do Código Civil. Entretanto, esse argumento, o orador aos poucos vai desmontando, até chegar ao ponto de fazer reconhecer do Conselho de Estado, no caso de concessão de concessão, nivelando o Estado ao particular, a possibilidade de contrariar o princípio que estabelece a administração pública não pode celebrar contratos que celebra, imediatamente, os particulares, que, por sua ambiguidade, podem ser interpretados de diversas maneiras, dúvidas, omissões, etc., e, portanto, cláusulas e outras cláusulas estão sujeitas a interpretação da hermenêutica contratual e não a interpretação das regras estabelecidas para a interpretação das leis; que, a ação não parece ser a ação de nulidade da lei n.º 221, mas a ordinária do Tribunal tem em vista, que, aliás, o Supremo Tribunal Federal não tem a mesma interpretação. E, depois, os diversos meios de defesa das obras públicas, — por administração, por empreitada e por concessão, Abordando a questão da possibilidade de administração no contrato bilateral de concessão a fim de não se confundir com todos os princípios de um contrato público, com todos os princípios de um contrato de concessão e de concessão de concessão. Os interesses públicos que se encontram na concessão devem constar de cláusulas contratuais ou da lei fundamentada.

está a pessoa que o exerce, sujeita a fiscalização da administração pública, sob a responsabilidade. Contralmando, a administração pública fica sujeita ao direito privado ao poder judiciário. Se o governo é parte não pôde ser juiz, concluiu o orador.

Falou, em seguida, o Dr. Arnaldo de Medeiros, estudando a natureza do município que considera um instituto "sui generis". A seu ver, admitido o funcionário a contribuir, ao Estado não é mais licito diminuir discretionalmente a pensão prometida. O acto é perfeito e acabado, não alteravel por lei posterior. Se lhe fosse licito modificar a pensão, também poderia ser

depois de longas considerações, concluiu dizendo que, a seu ver, a contribuição e a pensão não podem ser discrecionalmente alteradas pelo Estado, em relação aos meios pelos quais instituições, divergentes, assim, o relator, Dr. Dídimo da Veiga.

Por último, discutiu o Dr. Jorge Lacerda, que se referiu a dúvidas relacionadas com o montepio dos funcionários do Ministério do Exterior e alguns do da Marinha, que, contribuindo em ouro, recebem em papel, por força das circunstâncias. Isso tem originado sucessivas oscilações na jurisprudência do Tribunal de Contas, que, ultimamente, por força do dispositivo ora mencionado, teve que abolir a jurisprudência atual, favorável ao pagamento em ouro, para conceder novamente em papel.

GUARDA-MOVEDIS

Jma conferencia da escriptora portugueza D. Anna Osorio, amanha, na C. P. de C. e I.

Da directoria da Camara Portugueza de Commercio e Industria do Rio de Janeiro recebemos amavel convite para assistir a conferencia que a illustre escriptora portugueza, D. Anna, Sr. D. Anna de Castro Osorio fará a sua sede social, amanha, 21, as 9 horas a noite.

A conferencia dissertará sobre as grandes industrias regionaes de Portugal.

Moura Brasil e Gabriel de Andrade
crustais-Rua Uruguayana 37, sob.

IGADO ESTOMAGO INTESTINOS
HEPATINA N. S. DA PENHA

Aggressões e accidentes

A Assistência prestou socorros, hoje, no Posto Central, a várias pessoas, vítimas de pequenos acidentes umas, e outras vítimas de agressões, como passamos a expor:

— Alfredo Ribeiro, de 17 anos, carreteiro e residente na Penha, ao passar com uma carga pela rua da Carioca teve o rebocho colido a uma das rodas da carroça, o que resultou ficar com o mesmo ferido.

— O Trabalhador Carlos Sampaio, de 30 anos, morador à rua Barão N. 125, numa queda que sofreu na rua Sacadura Cabral, ficou ferido no frontal.

Também ferido no frontal, por pá, foi bombeiro José Ferreira, de 40 anos e residente na rua General Caldwel n. 236.

— Amadeu dos Santos, de 26 anos, com 24 anos, morador em Niterói, depois de sofrer alteração com um seu desafecto, no caso do porto, em frente no armazém III, foi por este agredido a agulha de ferro, ficando ferido no thorax e braço direitos.

O agressor fugiu à péssima da polícia.

— Vítima da explosão foi um pequeno depósito de gasolina, na ilha Santa Barbara, que ofereu queimaduras dos 1.º e 2.º graus na mão direita o machinista Julio Gomes Ribeiro, de 46 anos, casado e morador à rua Iva Pinto n. 13.

— Depois de rápida discussão com o trabalhador francês, casado, com 26 anos e residente na rua do Alvaes, no Meyer, um desconhecido, sacando de uma cachaça, feriu-o na mão esquerda. A scena passou-se naquella local e o autor da façanha fugiu-se.

— Num momento de distração o operário Jurado Godinho Durval, de 18 anos, casado,

FORAM JULGADOS IMPROCEDENTES VARIOS AUTOS LAVADOS

POR UM FISCAL DE BANCOS
O Sr. ministro da Fazenda negou provi-
mento aos recursos interpostos por João
Cataldi, fiscal de bancos em São Paulo, das
decisões da respectivo delegado regional que
julgaram improcedentes os autos lavrados
pelo juiz municipal.

COMMUNICADOS

VIS. TEM

a maior Exposição

de pannos
em todas as qualida-

ies para MESAS de
todos os tamanhos, na

Notre Dame de Paris
RUA DO OUVIDOR, proximo

ao Largo de S. Francisco

A NOIVA ESTRANGEIRAS
e objectos finos
para toilette, Rum
Rodrigo Silva 36

Limfento de Sloan

**CONTRA REUMATISMO
E QUALQUER DOR**

VESTIDOS exagero de preço.
Grande escolha de
tecidos. Habeis contra-mestras.
GRANDES OFFICINAS
CASA LAGE Rua do Theat

CASA LAUE Rua do Theatro

Proximas salidas
para Barcelona e
Genova



GIULIO CESARE

18 Novembro
6 Janeiro
pssa.
MAELDA

MAT ALDA
4 Novembro
15 Janeiro
RÉ

VITTORIO
4 Dicembre

AGENTES:
ITALIA AMERICA
AVENIDA

CENTRAL 4

Curso completo do vestibulo desta escola
e aulas diarias das principais cadeiras,
com docente de reputados professores,
qualidades modernas. Matrículas e infor-
mações no Curso Normal de Preparatórios;
do Ouvidor, 15 e 17. 1.º 2.º e 3.º andares.

MERCETHYLINA

Injeções intra-musculares.
Tratamento da infecção gonococcica.
Solução n. 1 para os casos agudos e so-
lução n. 2 para os casos chronicos.

A Mercethylin é o novo medicamento recentemente descoberto pelo

DR. ANNIBAL PEREIRA

NÃO ADMITTIR SUBSTITUIÇÕES

A Mercethylina é única e original, como indica a sua fórmula química privilegiada.

**EXIGIR A MARCA REGISTRADA
MERCETHYLINA**

vende-se em todas as drogarias e farmacias.

A. MERCETHYLINA. R. Carioca, 40 1°
Rio

EX RESIDE EM CAS

**EX. RESIDE EM CAS-
CADURA ?**
o faça as suas compras de calçado e chu-
sem primeiramente fazer uma visita à
Lourdes, Preço de ocasião, Avenida Sub-
na, 3122, (Em frente à estação).

HYGIENE Das F. Paris e Rio. Cir. geral
V. ur. Mol. Sras. S. José 69.
DACTYLOGRAPHO
rito, apto a desempenhar qualquer tra-
p. prepare-se em pouco tempo na secção
de dactylographia do Grupo Nacional de

Humberto Getuzzo doenças nervosas, estoma-

intestinos. 7 Setembro 109. 2 1/2 às 4 1/2.

O Trianon abriu com chave de ouro a sua nova serie de espetaculos ineditos

O grande exito d'«A Querida Vóvó»

Constituiu um verdadeiro acontecimento artistico e mundano a primeira da comedia de Antonio Guimarães, «A Querida Vóvó», peça com que a companhia que tem a sua sede no Trianon abriu a sua serie de inditos. O exito da primeira foi mesmo absoluto. A imprensa unanime elogiou a peça, a interpretação e a montagem. Montagem e interpretação das peças levadas a scena no Trianon são sempre maravilhosas, pois a ambientação não é feita apenas para o ambiente e os artistas formam o melhor conjunto de comedia que já tem trabalhado em theatros brasileiros. Vejamos pois, para confirmar o que dissemos, relativamente aos elogios das jurnas d'«Querida Vóvó», phrases de cada um delles, na impossibilidade de publicarmos as chronicas inteiras.

«Uma comedia cuidada, em que se succedem, gratuitamente, cenas de leve humor e cenas de intensa emoção, com propriedade e sem fadiga a plateia. Os tipos apanhados por Antonio Guimarães na vida carioca são apresentados com real observação do mundo moderno actual, venho-os a todo instante no nosso domestico, no trivialismo vertiginoso de todo dia». D'«O Jornal».

«Estamos diante de uma comedia interessante, escripta em bom portuguez, com dialogo literario, ductil, leve, por vezes brilhante e scenas suavemente emocionantes, por fim, um original bom». D'«O Imparcial».

«A comedia «A Querida Vóvó», do Sr. Antonio Guimarães, dada hontem em «première», no Trianon, teve o agrado que se esperava. Bem conduzida e dialogada com elegancia, a acção decorre sempre interessante, ora em scenas hilaritantes, ora de suave emoção». D'«O País».

«A peça agradou francamente. E' um trabalho bem feito, bem escripto, com boa dialogação e bom movimento theatral». D'«A Patria».

«O trabalho do conhecido autor theatral é digno de critica severa, no sentido de analise rigorosa e detalhada. E' a razão disto está em que o Sr. Antonio Guimarães escreveu uma peça onde ha o que estudar e comentar». D'«O Jornal do Brasil».

«E' muito interessante a nova peça do Sr. Antonio Guimarães, «A Querida Vóvó», que o Trianon está representando desde hontem». D'«Correio da Manhã».

«Antonio Guimarães pode gabar-se de ter feito uma comedia fina, com observação psicológica, desenhando tipos e compondo ambientes, que são tirados da vida real, do nosso meio, palpitante de convencionalismos e de falsidades. Alegria de começo ao fim, «A Querida Vóvó», nem por isso, deixa de ser tocada de um doce sentimentalismo, que lhe dá accents de ternura e bondade infinitas». D'«A Folha».

«Agradada e interessante, embocava e distraia». D'«A Tribuna».

«E' uma peça cheia de observações e sobre-tudo, de uma doçura surpreendente». D'«A Vanguarda».

EMPENHAR? SO NA CASA GONTHIER 45, RUA LUIZ DE CAMÕES 47
EMPRESTA O VALOR REAL

Ladrão! Ladrão!

Houve fracasso num assalto, e os ladrões foram presos, um delles ferido a bala

O assalto á propriedade, occorrido esta madrugada, em Copacabana foi a «reprise» de um facto passado ha cerca de tres mezes, contra o mesmo estabelecimento commercial. Naquella época, um «chaffour» denunciou á policia do 30º districto de que quatro individuos, passageiros do seu automovel, em passeio por Copacabana, haviam combinado um assalto contra o armazém da «Cruz», que é situado á rua Nova Senhores de Copacabana, esquina de Santa Clara. Tudo ficara apressado, para determinado dia e hora.

Uma vez avisada, a policia se poz de attalia, para surpreender os assaltantes em flagrante. Houve, porém, muita espezteira por parte dos ladrões, motivo porque não foi o assalto levado a effecto.

Decorreu assim todo esse tempo. Os planos traçados pelos ladrões continuavam de pé, aguardavam elles, apenas, uma oportunidade, que, se offerecesse agora. Seriam as 6 horas da madrugada de hoje. Estava a noite serena de Copacabana, entregue a um silencio profundo.

Sem nenhuma difficuldade os dois ladrões fizeram o arrombamento de uma das portas da casa do predio n. 661, da rua referida, conseguindo assim penetrar no estabelecimento. Levaram os «malandros», cada qual o seu sacco de alambique. Estavam na operação do roubo, e combinavam o meio mais pratico de levar a maior quantidade de mercadorias possivel, quando foram apresentados pelo gerente da casa, o sr. Carlos Cary, que dormia num quarto contiguo á loja. Observou elle por uma pequena abertura da porta, feita á guisa de janella, a presença dos dois homens.

Fora, então, dado o alarma, despertando a fortes gritos de ladrão! Ladrão! e quasi toda a vizinhança. Muitas pessoas correram a cercar o estabelecimento. Quizeram os ladrões fugir. Não o conseguiram e foram presos no interior do armazém. Foram nas portas abertas á força, pelos populares, sendo afinal presos.

Nesse momento estabelecer-se uma forte luta entre os ladrões e populares. Tres tiros foram disparados, tendo um dos projectis atingido o homem direito de um dos ladrões.

Com muito trabalho foram os presos parados na delegacia do 30º districto, onde ficaram chamados Arthur de Oliveira e Manoel Pinto de Oliveira.

Rebelleza a policia, ser Manoel Pinto de Oliveira, o audaz ladrão, que accede pelo vulgo de «Marinho». Tem elle varias entradas na Inspeccao de Seguranca e é o mesmo que de ha tres mezes vinha planejando esse assalto.

Não ficou apurado quem disparara os tres tiros, pois havia muita gente no local. Apesar de não ter sido verificado o roubo, a policia fez processar os dois ladrões, fazendo-os remetter para a Detenção. O armazém é de propriedade da firma F. Santos & C.

Dr. Alvarenga Netto Consultas de 3 a 6 horas, civil e commercial. Escripção — Assembleia, 71, 1º andar.

DR. FILGUEIRAS LIMA Para juntar á subscrição publica, que tem por fim offerecer uma casa á viuva do saudoso Dr. Filgueiras Lima, recobemos do Sr. Mauricio Antonio da Fonseca Lessa a importância de 10\$000.

ELIXIR DE NOGUEIRA Empregado com successo para a SYPHILIS e suas terribes consequências

GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE Empregado com successo para a SYPHILIS e suas terribes consequências

QUEM PERDEU? O Sr. José da Silva encontrou, hontem, um expresso da Central, dois envelopes, contendo impressos do Centro Sergipano e um estatuto do mesmo Centro.

LEITURA PORTUGUEZA Cartilha Maternal ou Arte de Leitura — Aprende-se a ler em 30 lições (de meia hora) pela ARTE maravilhosa do grande poeta lyrico

JOAO DE DEUS Vontade e memoria, e todos aprendem em 10 lições, homens, senhoras e crianças. Explanadores: Santos Braga e Violeta Braga — J. José, 36, 2º andar. Vae á residencia.

DA PLATEA

NOTICIAS

O novo cartaz de hoje no Palacio Theatro. Ascende, hoje, á scena do Palacio Theatro a opera «Um baile de mascaras», com a seguinte distribuição: Ricardo, governador de Boston, de Angeli; Renato, seu secretario, Bartoloni; Amelia, mulher de Renato, Benedetti; Ulicia, Ida Ferrero; Oscar, Elena Parada; Samuel, Guassup; Tom, Milil; Juiz, Di Stervi.

Amanhã será cantada «Bohemia», e no domingo «Carmen», com Ida Ferrero e Dominguez, nos protagonistas.

O circo Ship and Feltus despede-se domingo. Está dando seus ultimos espectaculos, no Theatro Lyrico, a companhia norte-americana do circo Ship and Feltus, que, domingo, em matine e á noite dará duas grandes festas de despedidas. Amanhã, haverá, também, vespéral, com programma completo.

A festa de Estevão Amarante. Ainda não foi marcado o festival de Estevão Amarante, primeira figura masculina da companhia do Theatro Republica por motivo de estar em pleno exito crescente a opereta «J. P. C.», cuja carreira seria prejudicada, pois aquelle artista desceja fazer seu beneficio com peça nova.

As novas artistas do S. José. Além dos artistas cujos nomes foram, já, publicados, a Empresa Paschoal Segreto contrahou as actrizes Sras. Letícia Flora, Belmira Brasil e Mariella Fricla. O corpo de cores já está organizado.

O programma das Tardes regionaes do Trianon, em Niteroy. Amanhã, terá inicio no Theatro Municipal de Niteroy a execução, á noite, dos programmas das «Tardes Regionaes», que, com tanto brilho vêm se realisando no Trianon. O primeiro espectáculo será igual ao da primeira Tarde Regional: Viriato Corrêa, com o auxilio dos Turunas Pernambucanos, desenvolverá um «samba norista». Catullu Gencro fará-se ouvir em poemas seus e canções suas; Lais Areia cantará canções brasileiras e Mané Piqueno, imitador de capilares, contará os seus «causos» comicos. Os Turunas exhibir-se-ão ainda em canções, toadas, emboladas, sambas, etc.

ESPECTACULOS

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO CARLOS GOMES Hoje, ás 7 e 9 h.
AGUENTA, FELIPPE!...

Empresa Theatral José Loureiro ESPECTACULOS PARA HOJE, AS 8 h.
Palacio: «Um baile de mascaras»
REPUBLICA: «J. P. C.»
LYRICO: — CIRCO

Club Tenentes do Diabo Av. Rio Branco 175 — Phone 538 C.

HOJE Soirée extraordinária UNICO CABARET

que tem inicio ás 21 HORAS
Aos Tenentes do Diabo

CINEMAS

Electro-Ball-Cinema EMPRESA BRASILEIRA DE DIVERTIMENTOS

Rua Viso, do Rio Branco, 51
A mais popular e querida casa de diversões desta capital

ENCANTOS DO SEXO FRAGIL BETTY CHAMPSON e MACIA MANON

Sensacionais torneios de electro-ball, bilhares e ping-pong — Aberto das 4 horas da tarde á meia-noite.

O porto, pela manhã Entraram de Nova York, o vapor noruegues «Cubano», com varios generos, de Santos, o vapor nacional «Jaguaribe», com varios generos, e de Bremen, o paquete allemão «Rohn», com passageiros.

Mme. LINA CHAPÉAS Participa a suas frequências e amigas que acba de receber um grande sortimento de formas de palha. Induções guarnecidas. Accia encomendas e faz reformas. Rua do Cattete, 101, sob. Tel. R. M. 114.

PENNSYLVANIA Alumni of University of Pennsylvania should communicate immediately with J. R. HANEY, Middletown Car Company, Avenida Rio Branco n. 109.

Fugiu um dos clandestinos do «Sacksen» Chegado de Hamburgo, encontra-se no porto desta capital o paquete allemão «Sacksen», a cujo bordo a policia Maritima impediu o desembarque de alguns clandestinos, que se acham guardados por praças da policia. Hoje, o sub-inspector Joaquim Miranda, da Inspeccao de Policia Maritima, tendo communicado de que um dos clandestinos conseguira fugir de bordo, burlando a vigilância das praças, fez conduzir preso para o quartel da Brigada Policial o soldado n. 198 da 2ª companhia do 1º batalhão, que se achava de serviço a bordo do mencionado navio, na occasião em que se evadiu o clandestino.

Restaurante BRASIL PORTUGAL A' RUA DO ROSARIO, 152 — Telephone 164 Casa de 1º ordem abre aos domingos e feriados, incumbido de banquetes. Tem também um salão para pensionistas, que muito facilita á distincta classe commercial.

MOVEIS (A. Pinto & C.) Grande stock — Rua da Quitanda Exp. de artigos para escriptorio

MANTEIGA VIRGEM KILLO 6\$900 OUVIDOR, 149 LEITERIA PALMYRA

Exposição Internacional do Centenario

Encerramento ás 23 horas — ENTRADA, 1\$000

Portões de entrada: Avenida Rio Branco e Mercado Novo

Pavilhões estrangeiros a serem visitados até ás 19 e 20 horas: Tcheco-Slovaquia, França, Japão, Belgica, Dinamarca, Hollanda, Noruega, Suécia e Inglaterra.

Pavilhões nacionais a serem visitados até ás 22 horas: Estatísticas, Grandes Indústrias, Anexo, Districto Federal, Pequenas Indústrias, Caça e Pesca.

AMANHÃ — Grande espectáculo ao ar livre, em frente o Palacio das Festas, com a «Cavallaria Rusticana» e «Palhaço».

DOMINGO, 22 — A'S 8 h. DA NOITE — 1ª festa setentaria organizada pelo escriptur CORNELIO PIRES, com orchestra, coros, cantos pelo baritone Fr. Rocha, direcção de Eduardo Souto, e PALESTRA CAIPIRA, pelo organista da festa.

28 DO CORRENTE — DIA DA ITALIA

IMPORTANTE SECÇÃO DA EXPOSIÇÃO Á PRAÇA MAUA Pavilhões a serem visitados: — França, Belgica, Luxemburgo

Vôos de hydroplano com passageiros sobre a Exposição e a bahia de Guanabara

Bellicissimo panorama.

DESLEMBRANTE ILLUMINAÇÃO Os «Bonus da Independencia» que concorrerão ao sortido marcado para 6 de novembro proximo, custam 20\$000 e dão direito a 20 entradas de 18000 na Exposição.

A data da emancipação politica de Sergipe Commemorando o anniversario da emancipação politica de seu Estado, o Centro Sergipano realisará, no dia 24 do corrente, uma sessão civica, no Centro Paulista, á praça Tiradentes n. 10.

Congresso dos Estudantes das Escolas Secundarias Amanhã, ás 3 horas da tarde, na A. C. M., á rua da Quitanda n. 47, realisará-se uma sessão do Congresso dos Estudantes das Escolas Secundarias, para a qual pedem, por intermedio da A. NOITE, o comparecimento de todos os preparatorianos.

Terríveis Afecções Dos Olhos Curadas Quando enfrentamos olhos vermelhos, enroscados e repelentes, e vemos impeto á de evitá-los.

Sabido que existe uma nova descoberta que torna saudos os olhos doentes — um fluido maravilhoso LAVOLHO que cura os olhos de suavidade e brilho? Não ha mais vermelhidão, nem purgação, nem picadura. Os olhos doentes e fracos enham força e saúde.

LAVOLHO descreve de um especialista em doencas dos orgaos visuaes, de fama mundial, absolutamente inoffensivo aos olhos mais sensiveis. A' venda, com conta-gotas, nas Pharmacias e casas commerciaes.

«Da Amazonia ao Paraná» Intitula-se assim o livro em que o Dr. Borges de Barros, da academia Bahiana de Letras, descreve a campanha civica, feita pelo Dr. J. J. Seabra, este anno. O livro é interessante. Traz aspectos sociais, economicos e politicos do Brasil inteiro, além de ser a documentação melhor possivel do que foi aquella memoravel campanha democratica.

Esse trabalho do Dr. Borges de Barros, do qual temos um exemplar, gentilmente offerecido á A. NOITE por S. S., achava-se bem impresso, contendo ainda nitidas gravuras.

MORADORES DO CATTETE O dentista HETTOR VIEIRA, com gabinete á rua Gonçalves Dias, 11, participa que instalará brevemente outro gabinete no largo do Machado, onde trabalhará de 8 ás 12 horas, afim de attender aos seus antigos clientes desse bairro.

DRS. H. ARAGÃO E A. MOSES Exames de sangue, escurto, urina, vacelinas, etc. RUA DO ROSARIO N. 124, proximo á Avenida. Tel. 4480 N.

DR. AGAPITO DE LIMA Não confundir o VERDADEIRO PIPPERMINT de GET Frères de REVEL (França) com os vulgares PIPPERMINT MEDALHA DE OURO da Exposição de Paris 1900

TRES REMEDIOS PODEROSOS BIONONICO FONTOURA O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE

REGULADOR FONTOURA O REMEDIO PREFERIDO DAS SENHORAS

XAROPE DROSEIRA FONTOURA CURA TOSSE

EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS DEPOSITARIOS: PLINIO CAVALCANTI & CIA RUA DA ALFANDEGA, 147 RIO DE JANEIRO

Caixas Registradoras Para todos os ramos de negocio e a preços excepçoes, só na Av. Gomes Freire, 19-A, Tel. C. 1042.

LEILÃO DE PENHORES JOIAS — Sabbado, 21 do corrente RUA BUENOS AIRES, 206

Perdeu-se Uma pulseira de corrente, de ouro e platina. Quem fizer o obsequio de entregar ao Sr. Soares, á rua dos Ourives, 6, será gratificado.

Laboratorio Bruno Lobo Exame de sangue, urina, escurto, etc. Rosario, 168, Teleph. 1.334 N. Das 7 ás 10.

ORDENADE DE 80\$ A 100\$000 SEMANAS Offerece-se a qualquer pessoa, homem ou mulher, que disponha de horas vagas para dedicar-se a pintar cartões postaes illustrados por conta de uma grande casa exportadora.

Trabalho muito facil e artistico. Pedir informaçoes e condições á «A. ARTISTICA», Ladeira de S. João n. 6, S. PAULO.

MARIE LOUISE — Ouvidor 166-1 Chapéus modelos — Sempre novidades

ATTENÇÃO O Sr. NESTOR MIRANDA electricista tem carta sentida redacção.

«A NOITE» MUO-NA=

UNIVERSARIOS

Fazem annos hoje: D. Raul H. C. Caldeles, filha do Sr. José Caldeles; D. Maria do Carmo de Medeiros Santos, esposa do Sr. José Baptista dos Santos, funcionario da Repartição dos Correios; senhora Elza Dias de Moura, filha do Sr. Ernesto Dias de Moura, funcionario do Ministerio da Viacao; D. Maria José Cunha Mattos do Castro, esposa do professor A. Castro, director da Escola Real, CASAMENTOS

Realizar-se-á amanhã o enlace matrimonial do Sr. Juvenal Barcellos, funcionario publico federal, com a senhorita Maria Navarro, filha do Sr. Ezequiel Navarro, antigo commerciante desta praça.

Serão padrinhos, no civil, por parte do noivo, o Dr. Milton Barcellos, advogado, e Exma. senhora; da noiva, o Sr. Charles Giletti, representado pelo Sr. Ricardo Repolho, do alto commercio, e Sr. Christieri, No religioso, por parte do noivo, o Dr. José Barcellos de Carvalho, director dos Telegraphos, em Minas, e Exma. senhora, representada pelo Dr. Milton Barcellos e Exma. senhora, por parte da noiva, o Sr. José Ramalho Ortigio, do alto commercio, e Exma. senhora.

Os actos civis e religiosos serão celebrados na maior intimidade na residencia da noiva, á rua Mala Lacerda n. 32, respectivamente ás 2 e 3 horas da tarde.

NASCIMENTOS O lvr do Sr. Jacintho Ferreira da Silva e de sua senhora, D. Adelaide da Silva, acba de ser enriquecido com o nascimento de seu filhinho João.

VIAJANTES Pelo nocturno paulista parte hoje para São Paulo o Dr. Carlos Enrique Paz Soldán, delegado do Perú ao 3º Congresso Americano da Creança e ao 4º Congresso Medico Latino Americano, S. S., de S. Paulo irá a Santos, de onde embarcará para a Europa, em viagem de recreio.

A bordo do «João Alfredo» chegou de Pinhy o Sr. Horrellio Lobão Portellada acompanhado de sua esposa, ENFERMOS

Acha-se gravemente enfermo, em sua residencia, á rua S. Manoel n. 32, o velho republicano abolicionista Dr. Domingos Gomes dos Santos.

Acha-se em estado desesperador a Exma. viua Gomes de Paiva, mãe do promotor publico Dr. Gomes de Paiva.

O Sr. ministro das Relações Exteriores, tem estado ligeiramente enfermo, não tendo comparecido, hontem e hoje, ao Ministerio.

LUTO Sepultou-se hontem no cemiterio de São Francisco Xavier, o menino Waldemar da Silva Christino, filho do Sr. Antonio da Silva Christino, negociante de nossa praça e de D. Maria Rosa Christino. O enterro da indolosa creança saiu da rua Bella Vista n. 153, no Engenho Novo, com grande acompanhamento, sendo também collocadas sobre o atado muitas coras e palmas de flores naturaes.

Falleceu hontem D. Rita Antonia da Costa Figueiredo, sogra do Dr. Luiz de Moraes Jardim, sub-prefeito da 7ª Prefeitura Civel. O enterro da senhora realisou-se hoje, á tarde, no cemiterio do Carmo, com grande concorrência.

Sepultou-se hoje no cemiterio de São Francisco Xavier, o Sr. José Carlos de Araújo, escriptor juramentado da 5ª Prefeitura Civel, tendo saído o feretro da rua Deila Vista n. 140, casa 9.

MISSAS O Dr. Henrique Moerbeck Drago, clinico nos subúrbios, mandará rezar missa amanhã, ás 7 h. 12 horas, na igreja matriz do Engenho Novo, pela passagem do 2º anniversario do fallecimento de sua Exma. esposa, D. Nominia Pinheiro de Carvalho Drago.

LACTOVERMIL Polyvermicida efficaçaz e inoffensivo, Laboratorio Biochimico Dr. Raul Leite.

TRIÃO Pó de arroz da elite

«A Bordadora Moderna» Bordados executam-se com presteza e fina guiza, na rua G. Dias, 58, sala 4. Tel. C. 881.

O «Kohn» está no porto Cerca de 10 horas da manhã de hoje, fundou na Guanabara o paquete allemão «Kohn», que procedem de Hamburgo e escaas, tendo o medico da Saude do Porto de serviço verificado serem boas as condições sanitarias de bordo. A unidade mercante allemã transporta muitos passageiros para o Rio, a maioria em 3ª classe, e conduz também um grande numero delles em transito para o Rio da Prata.

Dr. Cunha Cruz Est. intest. e fígado. Doencas nervosas e alcoolismo, pela suggestão. Chile, 11, 3 ás 5.

ESCOLA PARA CHAUFFEURS RIACUELO 383 — Tel. C. 5949 Dispoes dos mais modernos machinismos e automoveis exclusivamente para os «chauffs».

LEILÃO DE PENHORES EM 27 DE OUTUBRO CASA GONTHIER, 45, R. Luiz de Camões, 47.

SENHORAS E SENHORITAS Banhos faciaes — Ondulação electrica — permanente — Electrolisis.

«Instituto Pirao» - Cattete 53 A

SECÇÃO INEDITORIAL

«Seguros sobre a Vida» A EQUITATIVA

Perante numerosa e selecta assistencia de segurados, representantes de varias classes sociais e da imprensa carioca, realisou, ante-hontem, esta importante e conceituada sociedade de seguros sobre a vida o 65º sortido trimestral de apolices, com premios «em dinheiro» e em vida do segurado.

Essa vantagem, que nem todos as companhias de seguros offerecem aos seus segurados, limitando os seus premios á integralisação da apolice, ou, melhor dito, substituição a por outra saldada e liquida por terminação do contrato, proporciona ao segurado da «A Equitativa» além de receber o «quantum» correspondente ao valor da sua apolice, «em dinheiro», a continuar a gozar das vantagens primitivas, isto é, poder concorrer com sua apolice a todos os sortidos que se seguem dentro do prazo de duração da propria apolice.

Agora mesmo, nesse ultimo sortido, foram contempladas pela terceira vez mais de uma apolice.

Assim, também merece especial destaque o facto de, entre as apolices sorteadas, cuja relação temos em outra secção, figurar a apolice numero 104.688, pertencente ao Sr. Mauricio Rutovitsch, funcionario de alta categoria de Companhia Sal America, também de seguros sobre a vida — facto esse que causou agradável impressão a todo o auditorio, como ao proprio segurado, que, por sua vez, não se fez demorar em proclamar a «A Equitativa» o aumento do seu seguro.

Os trabalhos do referido sortido, entre os seus representantes da imprensa, como de costume, foram presididos pelo nosso representante, Sr. Mattos Costa, tendo como secretarios os Srs. Dr. Xavier Pinheiro, da «Vida», Caricon, e Olympio Niemeyer, do «Fon-Fon».

Terminados elles, foi offerecida, pela digna directoria da «A Equitativa», uma taça de champagne ás pessoas presentes, sendo, por essa occasião, trocados diversos e amistosos brindes.

«Da «A Tribuna», de 18 de outubro de 1922.»